

ENGINE

おかげさまで創刊6周年

2006.10

定価 780yen

エンジン No.

巻頭特集

クルマがオモシロイ と人生がオモシロイ。

または、人生が面白いとクルマが面白い。



祝! ホンダF1優勝!! 鈴木亜久里の「F1街道に行く。」緊急レポート

新型車試乗記: ポルシェ911ターボ、同ケイマン、BMW335iクーペ、ランボルギーニ・ムルシエラゴLP640、レクサスLS460ほか

ファッションの秋: ホットなスーツ & 旬のバッグと靴 / 注目ブランド: ジョルジオ・アルマーニ、ルイ・ヴィトン、ポール・スミス

「時計の人たち」に
単独取材+スイス新工場取材

時計戦線、 ますます 加熱中!

スイス時計見本市から4ヶ月。新作時計を携えて、
スイスからブランドのCEOや時計師、
デザイナーが続々と来日している。一方スイスでは、
旺盛な需要に応えるべく新工場が建設ラッシュ。
時計の世界は、ますます熱い!



100年後も残る傑作を作りたい

スピーク・マリンCEO

ピーター・スピーク・マリンさん

1968年、イギリス生まれ。2000年に独立して会社を設立。「ファンデーションウォッチ」で注目され、一躍有名に。代表作は「ピカデリー」。レザー・ストラップを含む高い耐久性が魅力。

時計の世界に入ったきっかけをこ
う説明するスピーク・マリンさん。
ロンドンでまず時計を学んだ後、ス
イスでも研鑽を積み、修理工房勤務
を経て、先鋭的な複雑時計の開発で
有名なルノー・エ・パビで活躍した
経歴をもつ。独立は2000年のこと。
「私の基本は、まずシンプルでクラ
シック。そして耐久性も重んじてい
ます。ケースの設計、エナメル文字
盤、サファイアクリスタル、ムーブ
メントはすべてこの方針で作ってい
ます。シンプルなら故障も少なく、
修理もしやすい。時計の将来の寿命
は長くなる。単純な部品構成で完璧
に動く過去の傑作には学ぶものが多
いですね。最近は何んでもオーバー
エンジニアリングですよ」
トゥールビヨンも、シンプルとい
う基本は同じ。回転するケースの姿
そのものの美しさを追求している。



「ギミック過剰な複雑時計はどう
かな」と疑問を呈する。
「今は、次々と新しいことに手を染
める気持ちはありません。ひとつの
仕事で完成しないうちに次に取りか
かるなんて考えられません。理想は
時の試練に耐えて100年後も残る
時計。だから、じっくりといいもの
を作りたい」と率直に語る。
彼の時計の完成度が高いのも、こ
うした物づくりにあるのだろう。

右はクラシック、シンプル、耐久性という彼の理想を体
現する「ピカデリー」。自動巻き、ステンレススティール。
136万5000円。左は彼の最高の技を注ぎ込んだ「ヴィ
ンテージトゥールビヨン・マークII」。手巻き、ピンクゴ
ールド。1260万円。徳東邦時計 Tel.03-5807-8162

日本初上陸のブランドもあり。INTERVIEW

新作持参で来日した 「時計の人たち」 4人にインタビュー!

文=菅原 茂/渋谷康人 写真=山下亮一/奥山栄一